

COMUNE DI PONTE DELL'OLIO

PROVINCIA DI PIACENZA

C.A.P. 29028 Via Vittorio Veneto n°. 147

Telefono (0523) 874411

Partita I.V.A. 00255060337



PROCEDURE PER IL RILASCIO

L'operazione di rilascio allo sportello richiede tempi non quantificabili è quindi possibile contattare l'Ufficio Anagrafe del Comune al numero 0523-874413-14 per fissare un appuntamento; occorre presentarsi allo sportello muniti della carta d'identità scaduta (od eventuale denuncia in caso di furto o smarrimento), una fototessera recente (non può essere utilizzata quella apposta sul precedente documento scaduto o smarrito, CON LE STESSA CARATTERISTICHE DI QUELLA PER USO PASSAPORTO) e la tessera sanitaria. Il cittadino minorenne dovrà essere accompagnato dai genitori affinché manifestino l'assenso all'espatrio.

L'Ufficiale d'Anagrafe acquisirà le impronte digitali, obbligatorie dal compimento del 12^o anno d'età, ed indicherà la modalità di ricevimento del documento consegnata dall'Istituto poligrafico dello Stato, con lettera raccomandata, all'indirizzo indicato dal cittadino, entro sei giorni lavorativi. Il cittadino minorenne deve essere accompagnato da entrambi i genitori.

COSTO DELLA CARTA D'IDENTITÀ ELETTRONICA

l'importo dovuto per il rilascio della carta d'identità elettronica è pari a:

€ 22,00 in occasione del rilascio;

VALIDITÀ TEMPORALE

Se rilasciata ai minori di 3 anni ha validità 3 anni.

Se rilasciata ai minori di età compresa tra i 3 e 18 anni ha validità 5 anni. Se rilasciata ai maggiorenni ha validità 10 anni.

CONSENSO ALLA DONAZIONE DEGLI ORGANI

Al momento della richiesta della carta d'identità elettronica è prevista la facoltà da parte del cittadino maggiorenne di indicare il consenso o il diniego alla donazione di organi e tessuti in caso di morte, come disciplinato dalle linee guida adottate dal Ministero dell'Interno e dal Ministero della Salute.

ACCESSO AI SERVIZI DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

La carta d'identità elettronica è anche uno strumento di accesso ai servizi online della pubblica Amministrazione. Infatti, al momento della richiesta, allo sportello vengono forniti al cittadino la prima parte dei codici segreti PIN e PUK. La seconda parte dei codici saranno consegnati unitamente alla carta d'identità direttamente presso l'indirizzo indicato per la consegna.

CASI ECCEZIONALI: RILASCIO CARTA D'IDENTITÀ CARTACEA

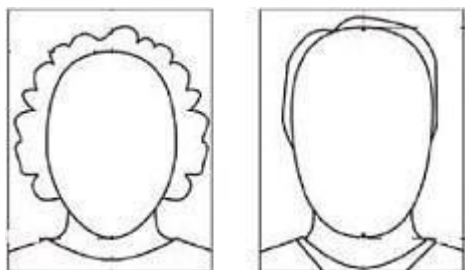
Poiché la carta d'identità elettronica non viene immediatamente rilasciata al cittadino, è consentito ottenere il rilascio della carta d'identità cartacea solo ed esclusivamente nei seguenti casi di reale e documentata urgenza disciplinati dalla circolare n. 08/2017 del Ministero dell'Interno — Direzione centrale per i Servizi demografici: motivi di salute, viaggio, consultazione elettorale, partecipazione a concorsi o gare pubbliche, problemi tecnici, cittadini AIRE (residenti all'estero) e ai richiedenti d'asilo (profughi).

Per ulteriori notizie www.cartaidentita.interno.gov.it

LINEE GUIDA FOTOTESSERA

Caratteristiche generali

- Le foto presentate per la stessa persona devono essere tutte uguali tra loro
- La foto deve essere recente (non più di sei mesi) e a colori
- La dimensione della foto viene indicata essere differente a partire da fonti diverse. La norma internazionale di origine indica le dimensioni di **40mm di altezza per 33mm di larghezza**. La "nazionalizzazione" per il passaporto italiano indica le dimensioni di **40mm di altezza per 35mm di larghezza** (alcuni indicano 45x35)



- La foto non deve avere scritte e non deve essere danneggiata (Fig.1)
- Stampata su carta di alta qualità e risoluzione; si consiglia carta di tipo opaca (Fig.2).

Inquadratura e posizione

- Lo sfondo deve essere chiaro ed uniforme, di preferenza grigio, crema o celeste, oppure bianco

Alcuni redattori di istruzioni indicano "fondo bianco"; in realta', la norma internazionale chiede unicamente l'omogeneita' ed il colore chiaro, esattamente come riportato sopra. Per non correre il rischio di trovarsi a discutere sulla "nuance", e' forse preferibile optare per il fondo bianco, purché non sovraesposto.

- La foto deve riportare solo il soggetto, non devono essere visibili altri oggetti e altri soggetti (Fig.3)
- La foto deve mostrare interamente la testa e la sommita' delle spalle, in modo che l'altezza della testa sia compresa orientativamente tra 28mm e 32mm.
In questo modo si ottiene una foto ben centrata, che non risulta ne' troppo "vicina" ne' troppo lontana. Vedi esempi.
- Il viso non deve essere inclinato ne' lateralmente ne' verticalmente e non sono ammesse posizioni artistiche (niente viso girato, profili, spalle alzate, ecc.); l'inquadratura deve essere frontale, lo sguardo rivolto verso l'obiettivo (Fig.5)
- La testa deve essere centrata verticalmente (Fig.6)
- L'espressione deve essere neutra (niente sorrisi o strane espressioni), ed il soggetto deve avere la bocca chiusa e gli occhi aperti e ben visibili

Messa a fuoco, colori, luminosita' e contrasto

- Non ci devono essere ombre ne' sul viso ne' sullo sfondo (Fig.7) che deve essere uniformemente illuminato
- La foto deve essere ben a fuoco, il contrasto tale da rendere i lineamenti chiaramente distinguibili (Fig.8)
- Non devono essere presenti effetti di sovraesposizione o sottoesposizione (Fig.9).
- La profondita' di campo deve essere tale da mostrare chiaramente sia la parte frontale del viso (dall'estremita' della testa al mento) sia entrambi i lati del volto (da orecchio ad orecchio).
- Gli occhi devono essere ben visibili, non sono ammesse foto con effetto occhi rossi o chiusi (Fig.10)
- I colori devono essere naturali, non sono ammesse foto con colorazioni diverse da quelle reali (Fig.11)

Ornamenti, occhiali e coperture

- Non sono ammessi copricapi di alcun genere a parte quelli portati per motivi religiosi; anche in tal caso comunque e' necessario mostrare chiaramente il viso (Fig.12)
- Gli occhi o altre parti del viso non devono essere coperti da capelli (Fig.13)
- Non sono ammessi occhiali con lenti colorate, le lenti devono essere trasparenti in modo che gli occhi siano ben visibili (Fig.14)
- La montatura degli occhiali non deve coprire gli occhi (Fig.15)

Bambini

- Per bambini con eta' inferiore a 6 anni l'espressione puo' non essere necessariamente neutra, con bocca chiusa e sguardo rivolto alla camera, lo si faccia nei limiti del possibile
- Per bambini con eta' inferiore a 6 mesi sono ammesse anche foto con occhi chiusi

-
- La foto non deve avere scritte e non deve essere danneggiata (Fig.1) *figura 1*



Danneggiata/macchiata

Va stampata su carta di alta qualita' e risoluzione; si consiglia carta di tipo opaca (Fig.2). *figura 2*



Di scarsa Desaturata

risoluzione e quindi

"pixelata"

La foto deve riportare solo il soggetto, non devono essere visibili altri oggetti e altri soggetti (Fig.3) *figura 3*



Altro soggetto Oggetto in campo umano visibile

(giocattolo)ad esempio

La foto deve mostrare interamente la testa e la sommita' delle spalle, in modo che l'altezza della testa sia compresa tra 28mm e 32mm (vedi figura sotto). In questo modo si ottiene una foto ben centrata, che non risulta ne' troppo "vicina" ne' troppo lontana (Fig.4) *figura 4*



Inquadratura Inquadratura troppo ravvicinata
troppo lontana

Il viso non deve essere inclinato ne' lateralmente ne' verticalmente e non sono ammesse posizioni artistiche (niente viso girato, profili, spalle alzate, ecc.); l'inquadratura deve essere frontale, lo sguardo rivolto verso l'obiettivo (Fig.5) *figura 5*



angolata da Posizione inclinata del capo
Posizione ritratto in studio

La testa deve essere centrata verticalmente (Fig.6) *figura 6*



Testa non
centrata

Non ci devono essere ombre ne' sul viso ne' sullo sfondo (Fig.7) che deve essere uniformemente illuminato *figura 7*



Ombra sullo sfondo Ombra sul viso

La foto deve essere ben a fuoco, il contrasto tale da rendere i lineamenti chiaramente distinguibili (Fig.8) figura

8



figura 9



Sottoesposta

Sovraesposta

Gli occhi devono essere ben visibili, non sono ammesse foto con effetto occhi rossi o chiusi (Fig.10)

figura 10



Effetto occhi rossi

I colori devono essere naturali, non sono ammesse foto con colorazioni diverse da quelle reali (Fig.11) figura

11



Colori falsati

Non sono ammessi copricapi di alcun genere a parte quelli portati per motivi religiosi; anche in tal caso comunque e' necessario mostrare chiaramente il viso (Fig.12)

figura 12



Cappello

Berretto

figura 12 bis



Parte del volto Volto

coperto

coperto - ombre

sul volto

Gli occhi o altre parti del viso non devono essere coperti da capelli (Fig.13)

figura 13



Non sono ammessi occhiali con lenti colorate, le lenti devono essere trasparenti in modo che gli occhi siano ben visibili (Fig.14)

figura 14



La montatura degli occhiali non deve coprire gli occhi (Fig.15) figura 15



Montatura pesante Montatura leggera, ma che
copre occhi
